

APRESENTAÇÃO

A revista **Disciplinarum Scientia** chega à sétima edição e reafirma o seu caráter multidisciplinar e socializador do conhecimento.

O seu papel é mais amplo do que meramente quantificar publicações. A **Disciplinarum Scientia** retorna aos cursos e, ao fazê-lo, fornece material reflexivo para estudantes, professores, pesquisadores. Atinge, assim, o objetivo de tornar-se didática e faz com que a comunidade acadêmica partilhe dos trabalhos resultantes de pesquisas, em sua maioria, e de investimento intelectual e acadêmico.

Neste número, a Revista traz quatorze artigos, resultado de investigações desenvolvidas em área de Artes, Letras e Comunicação. Em comum, eles têm a abordagem criteriosa de quem está comprometido com a problematização do real.

Num passeio pelas diferentes produções, o leitor poderá encontrar os estudos sobre a origem e evolução do design brasileiro, um campo ainda em sistematização. Poderá refletir sobre diferentes práticas discursivas e estratégias de comunicação que permeiam o campo social – seja ele das instituições jurídicas ou da imprensa, instâncias da interlocução e do exercício da cidadania – ou, ainda, de empresas nas quais elas são fundamentais. Terá também a oportunidade de verificar experiências comunitárias de inclusão social, resgate do patrimônio cultural e de representações da identidade regional na mídia televisiva.

Desse modo, apresentamos esta publicação na certeza de que a sua produção integra o cuidado que enlaça todas as coisas, com o desejo de uma apropriação produtiva.

Rosana Cabral Zucolo

Coordenadora do Curso de Comunicação Social - Jornalismo - Unifra